

ΤΑ
ΕΝΔΕΚΑ ΕΩΘΙΝΑ

ΝΥΝ ΠΡΩΤΟΝ ΕΚΔΟΘΕΝΤΑ

ΥΠΟ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ.



Ἀδείξ καὶ ἐγκρίσει τοῦ αὐτοκρατορικοῦ ἐπὶ τῆς δημοσίας
ἐκπαιδεύσεως Ὑπουργείου
(ὑπ' ἀρ:θ. 412, 28 Μουχαρέμ 1304, 14 Ὀκτωβρίου 1886).



ΕΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΙ
1886.

ΕΚ ΤΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ Σ.Ι. ΒΟΥΤΥΡΑ.

Πᾶν ἀντίτυπον] μὴ φέρον τὴν ὑπογραφήν τοῦ ἐκδότου
θεωρεῖται κλοπιμαῖον.

Αγ. Π. Θεοφάνης
Ν. Π. Θεοφάνης
Π. Θεοφάνης
Αγ. Τοφίης
Αγ. Αδωνίου
Π. Θεοφάνης

ΤΑ ΕΝΔΕΚΑ ΕΩΘΙΝΑ

ΜΕΛΟΠΟΙΗΘΕΝΤΑ ΥΠΟ

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ

ΕΩΘΙΝΟΝ Α'. Ἦχος ᾠ Πζ. 01=2 (*)

Δ ο ο ξα α Πζ α τρι και λι ω ω π
και α γι ω ω Πνε ε ε ε ε ε ευ
μα α α α α ηχ σ α α τι π
Ε ις το ο ο ο ο ρο ος ᾠ τοις
Μα α θη η ταις ε πει ει ει ει ει γο

(*) Ἡ ὁδηγία τοῦ ἐπὶ κεφαλῆς ἑνὸς ἐκάστου μαθήματος σημειωμένου ἀπλοῦ προκελευσματικοῦ ποδὸς 01=2, εὐρίσκεται ἐν ἐκτάσει ἐν τοῖς προλεγομένοις τοῦ πρὸ διευκρίσεως ἐκδοθέντος μουσικοῦ « Δωδεκαημέρου » ὅπερ πωλεῖται παρ' ἅπασιν τοῖς βιβλιοπώλοις καὶ παρὰ τοῦ ἐκδότου.

ο ο με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ναις π δι α την χα μο ο ο ο

θε εν ε ε ε πα α α αρ σι ι ιν η

ε ε πε στη η ο Κυ υ υ ρι ι ι ι ος π

και προ σκυ νη η σα α αν τες α αυ το

ο ο ον π και την δο ο θει ει ει

ει σαν ε ε ε ξου ου σι ι ι ι ι ι

α αν πα αν τα α χου ου ου ου

δι δα χθι ε ε ε ε εν τες π εις

τη ν υ υπ ου ρα α νο ον ε ε

ξα α πε ε στελ λο ον το ο κη η

ρυ υ υ υ ζχι αι ηη την εκ νε ε

κρων Α να α α α α α α α στα α

α α να στα α σι ι ηι ι ι ι ιν ηη

και την εις ου ρα νους α πο ο κα

τα α α στα α α α σιν η οι οι οι οίς

και αι συν δι ι αι ω ω νι ι ι ι ι ζει

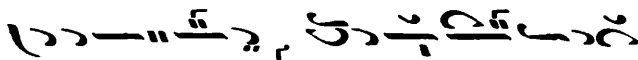
ει ει ν ο ο α α ψε ευ δη η η η ης



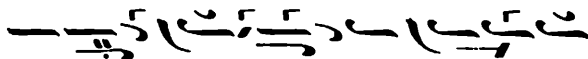
ε πη ηη γει ει ει ει: ει ει ει λα α α



α α ηα α α α το π q Χρι ι στο ο ος

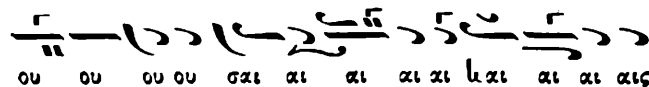
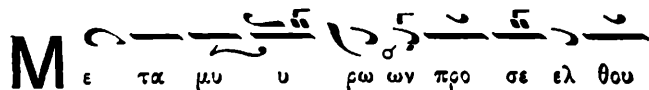


ο ο θε ε ο ος ηη και σω τηρ τω ων ψυ



χω ω ων η η η η μω ω ω ων

ΕΘΘΙΝΟΝ Β' Ἦχος Δι. 01=2



ου ου ου ου σαι αι αι αι αι αι αι αι

ταις ^Δ πε ε ρι ι ι την Μα α ρι ι

α α α αμ γυ ναι αι ξι ι ι ι και

δ: ι α πο ο ο ο ο ο ο ρου ου

με ε ε ε ε ε ε ναι αις πω ω ως

ε ε ε σται αι αι αι αι α α

α αυ ταις ^Δ τυ υ υ χει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει τυ χει ει ν του ου ε ε φε ε του ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ω ω ρα α α θη

ο ο λ ι ι θ ο ο ος με ε ε τη ηρ με ε ε

ε ε λε ε ε ε νος Δ και αι θει ος

νθ α α ν ι ι ι ας κα τα στε ε ε ε ε

λ ω ω ν τ ο ο ο ο ν θ ο ο ο ο ο ο

ρ υ υ υ τον θ ο ο ρ υ υ β ο ν αυ τ ω ω

ω ω ν της ψ υ υ χ ης η η γερ θ η η

γ α αρ φ η η η σ ι ι ν Ι η σου ου ου

ου ου ους ο ο Κυ υ υ υ υ ρ ι ι ι

ι ι η ι ι ι ος δι ο κ η η η

ρυ υ υ υ υ ξα α α α α

α α α τε ^Δ τοι οἱς κη η ρυ υ ξιν αυ

του ου ου ου Μα θη η η ταις ⁶

εις την Γα λι λαι αι αι αν δρα α

μει ει ει ει ει ει ει ει εν και αι αι

αι αι αι αι ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο και ο ψε ε σθε x α α α α αυ

το ον ⁶ α να στα α α α α αν τα α

α α α α ε ε ε ε ε εκ νε ε ε

ε εκ νε ε κρω ων ως ζω ω ο ο δο

ο ο την και αι Κυ υ υ ρι ι

ι ι ο ο ο ον

ΕΘΘΙΝΟΝ Γ' Ἦχος Γα. 01=2

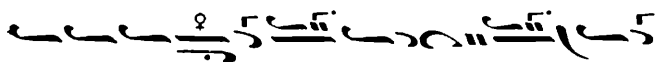
Δ ο ο ο ο ζα Πα τρι ι ι ι και αι

Υι υι υι ω και α α γι ω ω Πνε ε

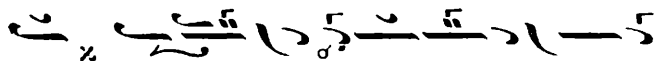
ε ευ μα α α α τι ι π

της Μαγ δα α λι νη η της Μα ρι ι ι

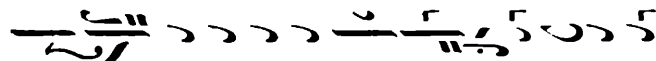
α ας π την του Σω ω τη η η ρο ος



ΕΥ ΑΓ ΓΕ ΛΙ Ι Ι Ι ΖΟ Ο ΜΕ Ε Ε



ΝΗΣ ^ζq Ε ΕΧ ΝΕ Ε ΧΩΝ Α Α ΝΧ Α



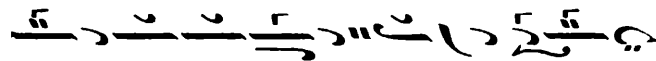
Α Α ΣΤΑ Α Α Α ΣΙ Ι Ι Ι Ι Ι ΙΝ



ΧΧ: ΑΙ ΑΙ Ε ΕΜ ΦΧ Α Α Α Α ΝΕΙ ΕΙ



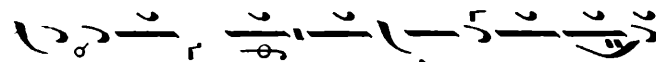
ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ Α Α Α ΑΝ ^πq ΔΙ



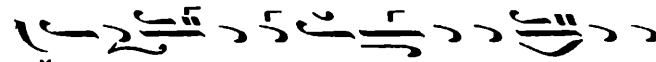
Α Α ΠΙ ΣΤΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥΝ ΤΕΣ ΟΙ ΟΙ ΟΙ ΜΑ



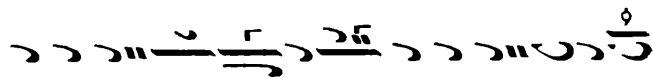
Α Α Α ΘΗ Η Η ΟΙ ΜΑ ΘΗ Η ΤΑΙ ΑΙ ΚΑΙ



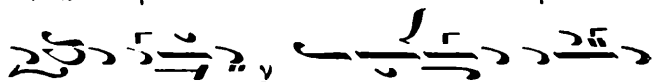
ΑΙ ΑΙ ΑΙ ^γq Ο ΝΕΙ ΔΙ Ι Ι Ι Ι



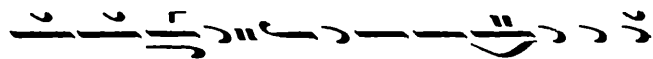
ΖΟ Ο Ο Ο Ο ^γq Ο Ο ΟΥΝ ΤΟ ΤΟ Ο



τη ης καρ δι ι ι ι α ας σκλη ρο ο ο



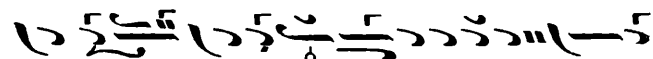
ο ο ο ο ο ον ελ αλ λα α α α τοι οis



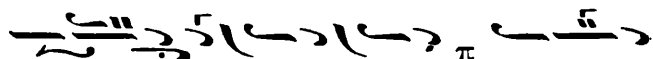
ση μει ει ει ει οis κα θο πλι σθεν τε ες και



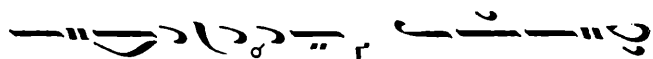
θαυ μα α σι προς το κη η η η ρυ προς το



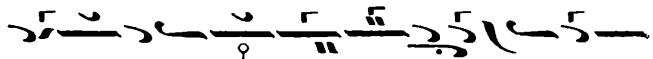
κη η η ρυ υγ μα α α α α πε ε στε ε



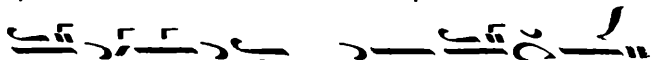
ε ελ λο ο ο ον το ο q και συ υ



με εν Κυ υ ρι ι ε ηη προς τον α αρ χι



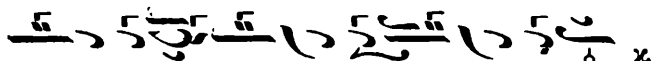
φω τον α ιε λη η η φθη ης Πα α α



τε ε ε ε ε ρα q οι δε ε ε κη η



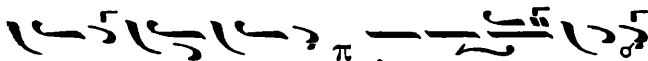
η η η ρυ υτ το ο ο ον πα α αν τα χου



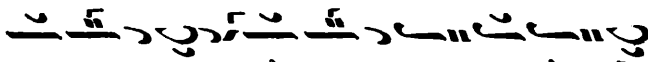
το ο ον λο ο ο ο ο ο ο ο ο γον q



τοις θα αυ μα σι πι ι στου ου ου ου με



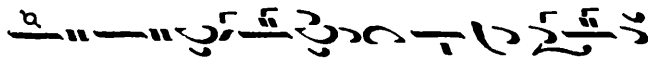
ε ε ε νοι οι q δι ο ο οι οι



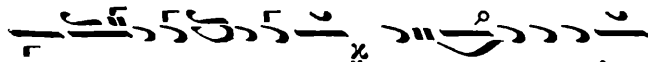
φω τι ι σθεντες δι α αυ τω ω ων δο ο ξα



ζο ο ο με ε εν σου ου q την εκ νε ε



κρω ων Α α να α α α στα α σι ι ι ι



ι ηι ι ι ι ι ι εν q φι ι λα α α αν θρω



πε ε Κυ υ υ υ υ ρι ι ε

ΕΩΘΙΝΟΝ Δ Ἦχος ᾠ Πζ. 01=2

Δ ο ο ο ξα α Πζ τρι ι ι ι και Υι

υι υι ω q και αι α α γι ω Πνε ε ευ

μα α α α τι π q

Ο ορ θρο ο ος η η η ην βα α

θυ υς Δ και αι γυ ναι κε ες η η η ηλ

θο ον ᾠ ε πι το μνη μα α α σου ου ου

ου ου ου ου ου Χρι ι ι ι ι ηι ι ι ι

στε π αλ λα το σω ω μα ου ου ουχ ευ ρε

ε ε θη ^Δ το ο πο θου ου με ε νο ο ον

α α α αυ ταις π ρ δι ι ο α α πο ο

ρου ου με ε ε ε ε ναις ⁶ λ οι ταις α

στρα πτου ου ου σαι αις αι αι αι σθη η

σε ε ε σι ιν ε ε ε ε ε ε πι ι

στα α α α α αν τε ε ε ες π ρ

τι ι ι το ον ζω ω ων τα με ε τα α των νε ε

χω ω ων ζη η τει ει ει ει ει ει

ει ει τε ε ε ε ε λε ε ε ε ε ε

ε ε γο ο ο ο ον π η η γε ε

ερ θη η η ως προ ει ει ει ει ει πε κ

τι ι ι ι ι ι ι α α μνη η τι α α μνη μο ο

νει τε τω ων ρη η μα α α τω ων α

α αυ του ρ οις πει ει ει σθει ει ει σαι αι

τα ο ρα θε ε ε ε ε εν τα α α ε

κη η η ρυ υ υ υ υ ηυ υ υ υτ τον π ρ

αλλ ε δο ο ο ο κει ει λη η η

ρο ος τχ ε ε ευ αγ γε ε ε ε λι ε

ι ι α q ου τως η η σx αν ε ε ε τι

γω ω θει εις οι Ma α α α θη η η η

ται π q αλλ ο Πe τρο ο ος ε ε ε ε

ε ε ε δρα α α ο πε ε , τρο ος ε δρα α

με και αι ι δω ω ω ω ω ηω ω

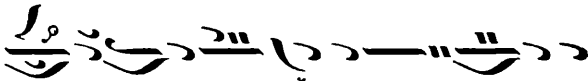
ω ω ω ων q ε ε δο ξα σε ε ε ε

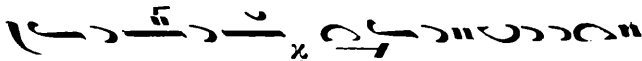
ε ε ε ε σου ου ου ου ου ου προς ε

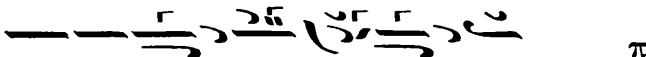
αυ το ο ο ον τα α θα αυ μα τα θαυ


μα σι ι ι α α

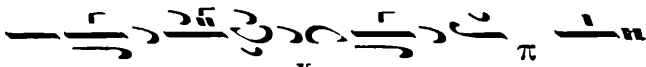
ΕΩΘΙΝΟΝ Ε' Ἦχος λ̣ ḡ Πα. 01=2

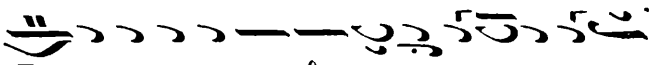
Δ 
 ο ο ο ο ο ξα α Πα α τρι ι ι

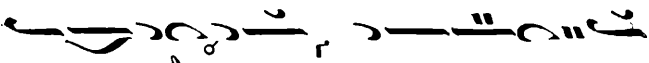

 και αι Γι υι ω ḡ και αι α α γι ι ω ω


 Πνε ε ε ε ευ μα α α α τι π
 q

Ω 
 τω ων σο φω ω ων σου ου κρι ι μα


 α α α α των Χρι ι ι στε q πω ως


 Πε τρω ω μεν τοις ο θο νι οι οις μο ο ο νοις


 ε ε δω ω κας ηη εν νο η σαι αι σου


 ου ου ου τη ην Α α να α α α α

α α σ τ α α α α η α α α σ ι ν π
q

Λ ο υ ο υ κ α δ ε ε κ αι κ λ ε ε ω ω ω ω

π α σ υ μ π ο ρ ε υ ο ο μ ε ν ο ο ο ς ω ω ω .

μ ι ι ι ι λ ει ς π και ο μ ι ι λ ω ω ν

ο υ κ ε ε υ θ ε ε ε ω ς ε α α υ τ ο ο ο ο

ο ν φ α ν ε ε ε ρ οι ς π δι ο ο και αι

ο ο ν ει ει δι ζ ει ει ω ς μ ο ν ο ς π α ρ οι

κ ω ν ε ν Ι ε ρ ο υ σ α α λ η μ και αι μ η

μ ε ε τ ε ε ε χ ω ν τ ω ν ε ν τ ε ε λ ει β ο υ λ ε ε υ

μα α α α α τω ων α α αυ της π
9

αλλ ο πα α α α ηα α α αν τας ο
κ

προς το του πλα α α α α α α α α

σμα α το του πλασμα α το ο ο ο ο

ηο ο ο ο ο ο ος ο συμ φε ε ρον οι οι

κς νο ο μω ω ω ων και τας πε ρι

σου προ φη η τει ει ει ας α α νε ε ε ε

ε πτυ υ υ ξας π και ε εν τω ω

ευ λο ο γει ειν τον α α α α αρ τον

ε ε γνω ω ω σθη; α α αυ τοις χ
q

ων και προ ο του του ου αι αι κα αρ δι ι

ι ι ι αι προ ο; γνω σε εν σου ου ου ου

α α νε ε φλε ε ε ε ε ε ε γο ο ο ο ο

η ο ο ον το π οι οι οι και αι τοις

Μα θη ταις συ υ νη η θροι οι οι σμε ε

ε ε ε ε ε ε ε νοι οι οι οις φ
χ
q

η η η η η η η η δη η η η η

η η η τρα α νω ηω χω ω ως ηη ε

ἡ ρυ υτ το ον σου ου την Α να α

την α να α στα σι ι ι ηι ι ι ι ι ι

δ εν q δι ης ε λε η η σον η η μα

α α ας

ΕΘΘΙΝΟΝ ΣΤ' Πηξ λ π Πχ. 01=2

N ε ε δο ο ο ξχ Πχ α τρι ι ι ι

και αι αι Υι υι ω και α γι ι ι ω ω

ω Πνε ευ μα α α τι π

H ο ο ον τως ει ρη νη η ου υ

Χρι ι στε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε π

προς αν θρω ω ω πους Θε ε ου ου ηου ου ου

ου Δ ρ ει ρη η η η η η η νην τη ην σην

δι ι δου ους με τα α τη ην Ε ε ε

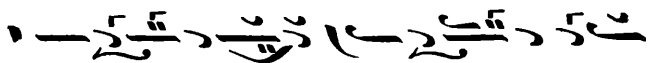
γερ σι ιν Μα α α α α α θη η η η

μα α θη η ται αις π εμ φο ο ο ο ο ο

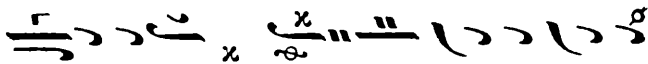
ο ο βους ε δει ει ξα ας α αυ του ου ηου ου ου

ους Δ δο ο ξα αν τας πνε ε ε ευ μα

ο ο ρα α α αν π αλ λα α κα α



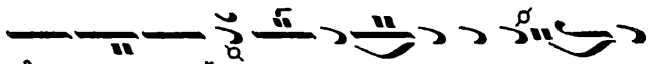
ΤΕ Ε Ε Ε Ε Ε ΣΤΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΗΕΙ



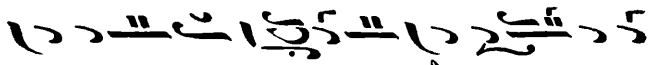
ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΛΑΣ Χ ΤΟ ΟΝ ΤΑ ΡΑ Α ΧΟ ΟΝ



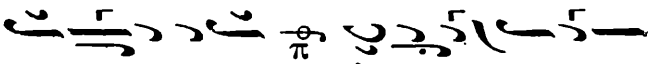
Α ΑΥ ΤΩ Ω Ω ΩΝ ΤΗ ΗΣ ΨΥ Υ ΧΗ ΗΣ



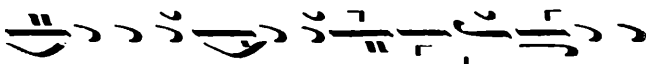
ΔΕΙ ΕΙ ΕΙ ΞΑΣ ΤΑ ΑΣ ΧΕΙ ΕΙ ΕΙ ΡΑΑΣ ΚΑΙ ΑΙ



ΤΟΥ ΟΥΣ ΠΟ Ο Ο Ο ΔΑ Α Α Α Α



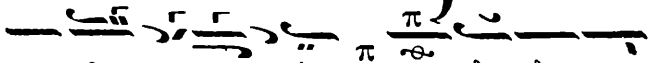
ΗΑ Α Α ΑΣ ΣΟΥ Π ΠΛΗΝ Α Α ΠΙ Ι Ι



ΣΤΟΥ ΟΥ ΟΥΝ ΤΩΝ Ε Ε Ε Ε Ε ΛΕ Ε Ε Ε



ΤΙ ΤΗ ΤΗΣ ΤΡΟ ΦΗ Η ΗΣ ΜΕ Ε ΤΑ Α



Α ΛΗ Η Η Η Η ΨΕΙ Π ΚΑΙ ΔΙ ΔΑ Α

χων α α να α α μνη η η η η η

η η_χ α α να α μνη η η η η η η

η η η η η η η η η η η η

νοι οι ξα ας α αυ τω ω ω ων το ον γουν του ου

συ νι ι ε ναι αι τα α α α ας γρα α α

α τα ας γρα α φα ας ος και την πα τρι κην

ε παγ γε λι ι ι ι ι αν κα α θυ

πο σχο ο ο ο ο ο ο με ε ε ε ε

λε ε ε ε νος και ευ λο γη η η

η σας α αυ τους ρ δι ε ε ε ε στη ης προς

ου ου ου ου ου ρα α νο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο δι ι

ο ο ο συν α αυ τοι οι οις πρ σκυ νου

ου ου ου ου με πρ σκυ νου ου με ε εν

σε υ Κυ ρι ι ε δο ο ο ξα α

α α σοι οι οι οι

ΕΘΘΙΝΟΝ Ζ' Ἰηχος Γα. 01=2

Δ ο ξα Ηα τρι ι ι ι και Υι υι ω Α

και αι α α γι ω ω ω Πνε ευ μα

α α τι ρρ

δου σκο τι α και πρω ι ι ρ και

τι προς το μνη μει ει ει ον Μα α ρι

-α α α ε ε στη η η κας ρρ πο ο

λυ υ σκο ο ο ο ο ο ο ο το ος ε χου ου σα

α α α ταις φρε ε σι ι ι ι ν υ υφ

ού ου ου ου ου ου που τε θει τε ζη η

τει εις ο ο Ι ι η η σου ου ρου ου ου ου ους ρρ

α αλλ ο ο ο ο ο ρα τους συν τρε ε ε ε

ε ε ε χοντας Μα θη η τας ηη πως τοις ο

ο ο ο θο ο ο νι ι ι ι ι ι

ι ι ι ηι ι ι ι οις η και α: τω ω

σου δα ρι ι ι ι ι ι ω

την Α να α α α στα την α να α α

στα α σι ι ι ι ιν ε ε τεκ μη η ε τεκ

μη η ρα αν το ο ο ο και α νε

μνη σθη η σαν της πε ρι ι του ου ου ου του

γρα α φης ηη μεθ ω ω ω ων και αι αι αι

αι αι δι ι ω ω ω ω ω ω ων

και η μεις πι ι στε ε ε ε ε ευ σα α

α πιστευσα αν τε ε λε ε ε ε ε ε

ε ε ες προ σκυ νου με εν σε τον ζω ο ο δο

ο ο ο τη ην Χρι ι στο ο ο ον

ΕΤΕΡΟΝ ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ ΕΙΣ ΔΙΑΤΟΝΙΚΟΝ ΓΕΝΟΣ.

Ἦχος Ζω. 01=2

Δ ο ξα Πα τρι ι ι και Υι υι ω ηη και

α γι ι ω ω Πνευ μα α τι ι

δου ου σκο ο ο τι ι α και αι

πρω ι ι ι ι ι ι ι και αι τι πρω ς

το ο μνη η μει ει ει ει ει ον Μα α

ρι ι ι α α α ε ε στη η η κας

πο ο λυ υ σκο ο ο ο ο ο ο ο το ος

ε χου ου σα α α α ταις φρε σι ι ι ι

ιν υ υφ ου ου ου ου ου ηου ου χου ου

ου ου ου που ου τε θει ει ει που τε ε

θει ει ται ζη τει εις ο ο Ι ι η η σου ου ηου

ου ου ους ηη α αλλ ο ο ο ο ο ρα τους

συν τρε ε ε ε χο τους συν τρε ε ε

χο ον τα α α ας Mx θη η τα α α ας η

πω ως τοις ο θο ο ο νι ι ι ι

οις και τω ω σου ου θα α ρι ι ι ι ω ω

ω ηη την A να α α α α α σ στατην

α να α στα σι ι ι ιν ε ε τε ε

εκ μη η ρα α αν το και α νε μνη σθη

σαν τη ης πε ρι ι του ου ου ου του ου γρα α α

φη ης ^z μεθ ω ω ω ω ω ων και αι α,

αι αι αι δι ω ω ω ω ω ηω ω ω

ω ω ω ων π και η μεις πι ι στε ε ε

ε ε ευ σα α α πι στε ευ σα αν τε ες ^{z'} λ

α νυ μνου ου με εν σε το ον ζω ω ο ο

δε ο τη ην Χρι ι ι στο ο ο ον

KAI NYN, Εἰρημολογικῶς. 01=2 Ἀγωγή ταχεία. ^z

K αι αι νυν και α ει ηη και εις τους αι

ω νας των αι ω νων α μην ^z

Υ περ ευ λο γη με νη υ παρχεις θε

ο το κε Παρ θε ε νε υ μνου μεν σε δι

α γαρ του εκ σου· σαρ κω θεν τος ο Α δης

ηχ μα λω τι σται ο Α δα αμ· α να

κε κλη ται η η κα ταρα νε νε κρω ται

η Ευ α η λευ θε ρω ται ο θα α

να τος τε θα να τω ται και η μεις ε ζω ο

πει η θη μεν δι ο α νυ μνουν τες βο

ω ω μεν ευ λο γη τος Χρι στος

ο θε ος η μων ο ου ου τως ευ δο κη σας

δο ξα σοι

ΕΩΘΙΝΟΝ Η' Ἦχος λ̣ π̣ Νη. 01=2

Δ ο ξα Πα α τρι και Υι υι ω ⁶ κ και α

γι ω ω Πνε ε ε ε ευ μα α α α τι ^γ

Τ α της Μα ρι α χς δα α α α α α α

κρυ αχ τα δα α α κρυ υ α α α της

μα ρι ι ι ι ι ι α α ρα α α α ας ^γ

ου μα α α α α την χει ει ειν ται, θε ερ μω

ω ω ω ως Δ ι δου ου ου ου γε αρ κα

τη η ξι ω ω ται αι Ω και δι δα σκον

τω ω ω ω ων Α α αγ γε ε ε ε ε

ε ε ε ε λε ε ε ε λων π και της

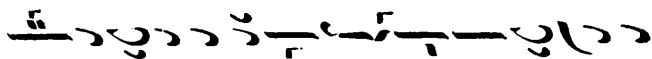
ο ψε ω ως τη η της της ω ω ω ω

Ι ι η η σου ου ηου ου ου ου ου Ω αλλ

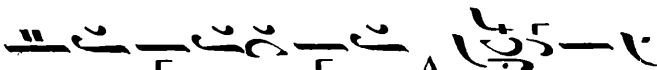
ε ε ε τι ι προσ γει ει α α φορ νει οι

α α γυ υ υ νη η η α σθε ε ε νη

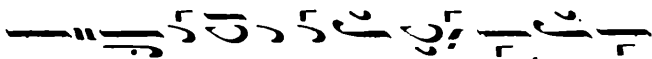
η η η η η ης Δ δι ι ο και αι α



πο ο πε ε εμ πε ε ε ε α πο πεμ πε ε



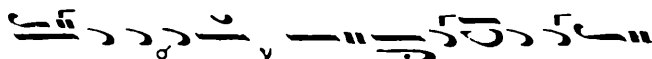
ται αι αι αι αι αι αι Α μκ η η



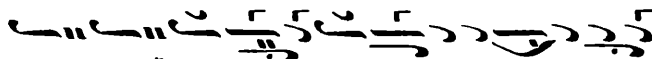
προ οσ ψα α α α αυσαι αι αι αι λαι αι



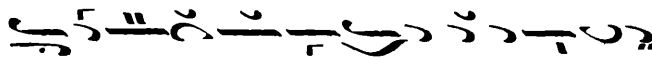
αι αι αι αι σοι οι οι οι οι Χρι ι στε ε



λε ε ε ε ε γ α αλλ ο ο ο ο ο μω ως



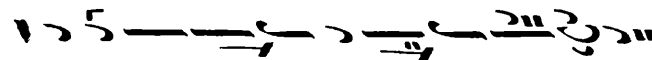
κγ. τι ρυ υξ πε ε εμ πε ε ε ε πε εμ πε ε



ται αι αι τοις σοι οι οι οις Μα θη η ται αι



και αι αι αι αις οι οι οις ευ α αγ γε λ.



α. α α ε ε ε ε ε ε φη η η

ε ε φη η η σε ε χ τη τιν προς τον πα α

τω ω ω ω ο ον κλη η η η η ρο ον

α α α νο ο ο ο α α α νο ο

δο ο ο ο ον α α πα αγ γε ε ε

ε ελ λου ου ου ου σα μεθ ης α ξι ω ω ω

σον και αι αι αι αι αι η η η και αι

η η μα ας της εμ φα α α νει ει ει ει ει

α α α ας σου Δε ε σπο τα Κυ υ

υ υ υ ρι ι ι ι ε ε ε ε

ΕΩΘΙΝΟΝ Θ' Ἡλός λ π ᾠ Πα. 01=2

Ω ς επ ε σχα α α τω ω ω

ω ων τω ωων χο ο ο ο ο ο ο ο ο

η ο ο ο νων π ου σης ο ο ψι ι ι ας

Σα αβ βα α α α των ρ ε φι στα σαι

τοι οis ρι ι ι ι ι λois Χρι ι ι

στε π π και αι θα α α α α α α αυ

μα α α α α α α ι ι ι ι ι ι

θα α αυ μα α α α βε βαι αι οι οι οι

οι οἱς ^χ ^Δ τη κε κλει ει σμε νη ει σ^ο δω ω των

θυ υ ρω ω ω ων ^β ^κ την εκ νε ε κρω ω

ω ων σου Α α να α α α α α α

στα α α α α ηα α α α σιν ^π α αλλ

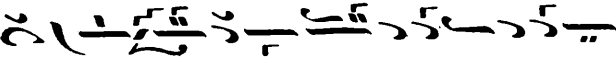
ε ε ε ε πλη η σας χα ρα α α α ας


του ου ου ου ου ους Μα α α α α α


θη η η τους μα α θη τα α α ηα α α


α α α ας ^δ ^χ ^q κχιχι Πνευ μα α το ος α α

γι ι ι ι ι ου με ε τε ε δω κα ας


 αυ τοι οι οι οι οι ηρι οι οι οι οι οι οισ π ρ

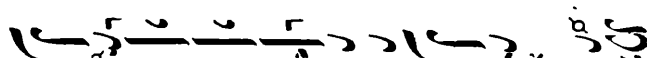

 και ε ξου ου σι ι α αν ε νει ει μας α α



 φε ε σε ε ω ως α α μαρ τι ι ων ρ



 και τον θω ω μα αν ου κα α τε ε ε


 ε ε ε λι ι ου κα τε ε λι ι πε ε


 ε ε ε λε ε ε ε ε ε ες ρ τω της


 α α πι στι ι ι ι α ας κα τα


 θα α πτι ι ζε ε σθα ι αι κλυ υ υ δω ω


 νι ι κ δι ο ο ο ο ηο ο ο ο πα α

ρα σου ου και αι η η μι ι εν ηη γνω

ω σιν α α α α λη η η η θη ^χ _q

και αι α φε ε σι εν πται σμα α α α α

α α α α α τω ω ω ω ων ^χ _q ευ

σπλα αγ χνε Κυ υ υ ρι ε ε ε ε

ΕΩΘΙΝΟΝ Γ'. Ἦχος λ ^ⲓ Πα. 01=2

M ε ε τα τη ην εις Α α α α α α

δου ου κα α θο ο δον ηη και τη ην ε εκ

νε ε κρων Α να α α στα α α α

να α α στα α σιν ^χ α α θυ υ μουν τες

ως ει ει χο ο ο ος ε πι ι τω

χω ρι σμω ω ω ω σου Χρι στε ε οι οι

οι Μα α θη η η ται ^δ προς ερ γα σι

ι ι ι α αν ε ε τρα α α α α

πη η η η η η η η η σαν ^π και αι

πα α α α α λιν πλοι οι οι οι α

και αι ^δ ι ι ι κτυ υ υ υ α α

και αι α α α γρα α α ου θα α μου ου ου

ου αλ λα α συ υ Σω ω ηω ω ω ω

τερ εμ φα νι ι σθι ει ει εις ως Δε

σπο ο ο ο ο ο ο ο ο ηο ο ο τη ης

πα α α α α α α ηα α α αν των

δε ξι οι οισ τα α δι ι κτυ υ α α

κε ε ε λε ευ ει εις βα α λει ει ει ει ει

ηει ει ει ει ει ει ει εν και ην ο λο ο ο

γο ος ε ε ε ε ερ γον ε ευ θυς ηη

και πλη η η η η η η η η η η

η η η θο ος τω ω ω ω ων ι ι χθυ υ

υ υ υ ω ω ω ω τω ων ι ι χθυ υ υ

ω ων πο ο ο λυ π και δει ει ει

ει πνο ον ξε ε ε ε ε ε ε ε

νον χ ε ε ε ε ε τοι μο ον ε εν γη η

η ου ου ου με ε τα α σχο ο ον

τω ων το τε σου τω ων Μαθη η τω ω ω ων π

και η μης νυν νο η η τω ω ω ως χ

κα α τα α ξι ι ι ι ω ω ω σον εν

τρυ υ φη η τι η η η η η σαι χ
 \dot{q}

φι λα αν θρω ω πε Κυ υ υ ρι ι ι ι ε

ε ε ε

ΕΩΘΙΝΟΝ ΙΑ'. Ὑψος λ $\dot{\lambda}$ Νη. 01=2

Φ α νε ρω ω ων ε α αυ τον τοι οis

Μα α θη η η ται αι αι αι αις σου ου ου

ου ου Σω ω τη η η η η η ηρ Δ
 $\dot{\lambda}$

με τα α την Α να α α α α α

στα α α α α ηα α α α σιν Δ Σι ι μω

νι ι ι δε ε ε δω ω ω ω ηω

ω ω ω δε δω ω κα α ηα α α α α

ας τη η ην τωνπρο ο βα α α α τω ων

νο ο μη την^β χ εις α γα πης α α αν τε

κτη η η σι ιν την του ποι μαι αι αι νειν φρον

τι ι ι δα α αι αι αι των^γ δι δι

ο ο και ε λε ε γε ε ε ε ες ει φι

λει ει ει ει ει ει ει εις με Πε ε ει φι

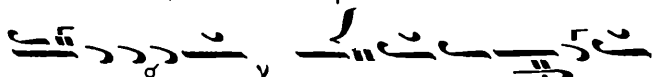
λει εις με ε πε ε ε ε ε ε ε ε ε



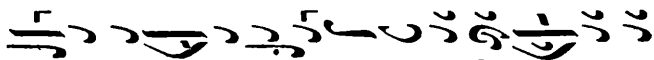
ε ε ε τρε ε πε τρε ποι μαι νε ε ε ε ε



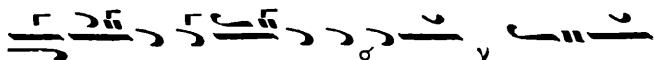
ε λε ε ε ε τα αρ νι ι α α α α



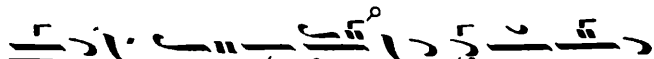
ηχ α α α μου ρη ποι οι οι οι οι οι μαι



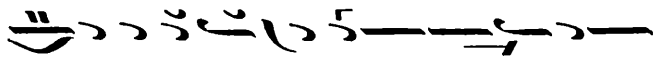
ε ε ε ποι οι μαι αι νε τη προ βα τα α α



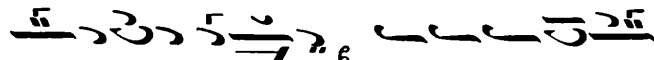
α α α α ηχ α α α μου ρη ο ο δε



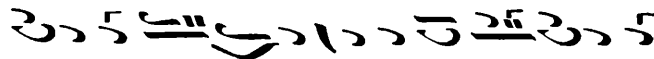
ε ε ε ευ θε ε ω ως εν δει ει



χνυ με ε νος το φι ι ι λο ο το φι



λο ο στο ο ορ γο ον ρη πε ρι του α α



α α αλ λου Μα α θη η του ου ου ου ου

ε ε πυ υν θα α αα νε ε ε το ο ω ων

ταις πρε σβει ει αις Χρι ι στε ε ε ε

τη ην ποι οι μνη ην σου ου δι α φυ υ

υ υ υ υ υ λα α δι ι α φυ υ

λα α ατ τε εκ λυ υ υ υ υ υ

υ υ υ κω ων λυ υμαι αι νο ο ο μαι αι

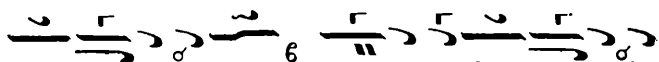
νω ω ω ω ω ων αυ τη η η ην

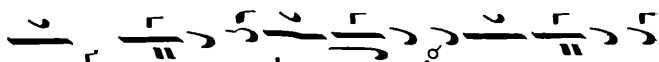


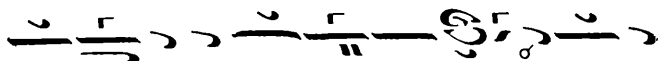
Δύναμις « Ὅσοι εἰς Χριστὸν, » ψαλλόμενον ἐξ ἀμφοτέρων τῶν χορῶν, οὗ τινος τὸ τοῦ τροπορίου κείμενον, συμπεριλαμβανομένης καὶ τῆς λέξεως « Δύναμις », συνιστάμενον ἐξ εἴκοσι συλλαβῶν, ἐμελοποιήθη παρὰ τοῦ ἐκδότης εἰς τέσσαρας στάσεις ἔχουσα ἐκάστη ἀνά πέντε συλλαβὰς, μὴ ὑπολογιζομένου τοῦ πρώτου « Νε » ὅπερ κατέχει θέσιν ἀπηχήματος, καθὼς καὶ τοῦ ἐν τέλει « Ἀλληλούϊα » ἐκτὸς τῆς τοῦ τροπαρίου καταμετρήσεως διατελοῦντος, καὶ εἰς τρεῖς ἐπίσης στάσεις ψαλλομένου.

Ἦχος λ̣ ᾗ Πα. 01=2

N ε ε Δυ υ υ υ υ υ υ υ να α α α
 ηα α α α μι ις Ο ο ο ο ο ο ο ο
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ηη ο ο ο ο
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 ο ο ο σοι οι οι Τε ε ε κε ηα α α α



 κε ε ε κε ρχ β α α α κε ε ε κε


 ρχ ρρ α α α κε ε ε κε ρχ α α α

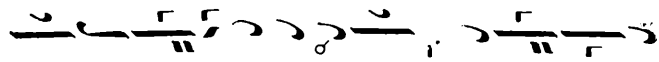

 κε ε ε κε ρα α α κε ε κε ρχ α

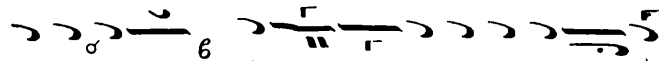

 κε ρχ α α κε ε ε ε ε +

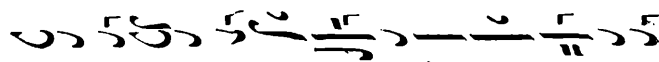
'Ο β' χορός. π
 ρ

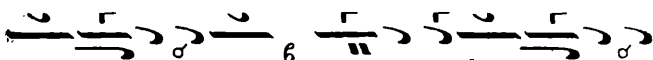

 Νε ε ει ει ει ει ει ει εις Χρ̄ι ι ι ι ι


 ρι ι ι ι στ̄ο ον ε ε ε ε ε ε ε



 ε ε ε ε ε ε ε ε ρρ ε ε ε ε



 ε ε ε ε β α α ρχ α α κε ρχ α α α


 ε ε ε β α α ρχ α α κε ρχ α α α


 λ ε ε ε λ ε η χ λ α α α λ ε ε ε λ ε

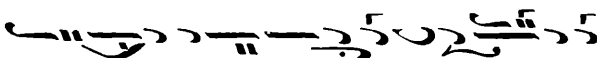

 η χ α α α λ ε ε ε λ ε η χ α α α



 λ ε ε ε λ ε η α α α λ ε ε λ ε η χ α λ ε η χ

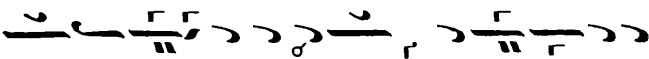

 η χ α λ ε ε ε ε +


Ὁ ἀ. χορός.

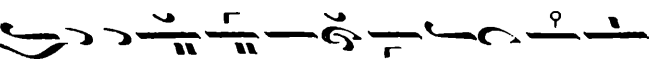
π
η


 Β α α π τ ι ι ι ι ι ι ι σ θ η η η η η


 η η η η τ ε ε Χ ρ ι ι ι ι ι ι ι


 ι ι ι ι ι ι ι ι ι η η ι ι ι ι ι


 ι ι ι λ ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι


 σ τ ο ο ο ο ο ο ν τ ε ε ε ρ ι ρ ε ε μ

τε ε ε ρι ρε ε ε εμ τε ε ρι ρι ρι ρε

ε ε ρι ρε ε ρι ρε ε ε ρε ε ρε

εμ τε ε ε ε εμ + 'Ο β' χορός. π ρ

Τε ε ε ε ε ε ε ε ε νε ε ε ε ε

λε ε ε ε ε δυ υ σα α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α

σθε ε ε ε ε ε ε Τε ε ε ρι ρε εμ

τε ε ε ρι ρε ε ε εμ τε ε ρι ρι ρι ρε

ε ε ρι ρε ε ρι ρε ε ε ρι ρε ρε εμ

τε ε ε ε εμ +

‘Ο ζ. χορός.

π
9

Αλ λη λου ου ου ου ου ου ου ου ι ι ι ι ι

ηι ι ι ι α α α α α α α π
9


Α σλ λη η λου ου ου ου ‘Ο β’. χορός.

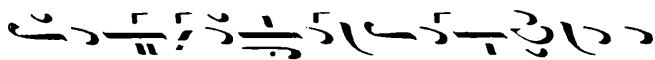
ου ου ου ου ου ου ου ου ι α αλ λη

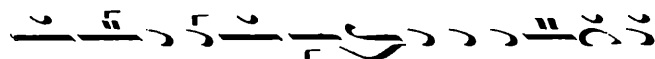
λου ου ι ι ι α α α α α α ηη

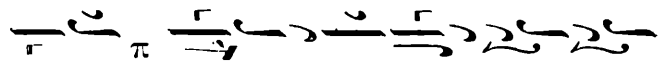
Α αλ λη η η η ‘Ο ά. χορός.

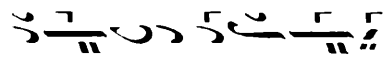
η η η η η η λου ου ου ου ου ου


 ου ου ου ου ου α αλ λη λου ου ου ου ου


 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ι ι ι


 αλ λη η η λου ου ου ου ου ου ι α α











 α α π α α α α α α α α α α








 α α α α α γα α α












Ἄλλοτερον « Δύναμις » ψαλλόμενον ἐν τῇ ἑορτῇ τοῦ Σταυροῦ ἐξ ἀμφοτέρων τῶν χορῶν μετὰ κρατήματος, οὗ τινος τὸ κείμενον, συμπεριλαμβανομένης καὶ τῆς λέξεως « Δύναμις, » ἐξ εἴκοσι καὶ ὀκτὼ συλλαβῶν συνιστάμενον, ἐμελοποιήθη ἐπίσης παρὰ τοῦ ἐκδότου εἰς τέσσαρας στίχους συνισταμένη ἐκάστη ἐξ ἐπτὰ συλλαβῶν, ἐξαιρουμένου τοῦ ἀπηχητικοῦ « Νε ».










Ἦχος  Δι. 01=2










N         
ε ε Δυ υ υ υ υ ηυ υ υ υ να

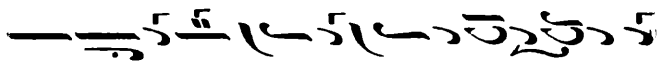
        
α α α α α α α α α α α α

        
δυ να μι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ις

        
Το ο ηο ον Στα α α α α το ον στα

        
α αυ ρο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

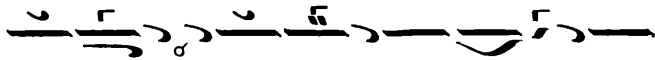
        
ο ο ο ο ζ' ο ο ο ο ο ο ο ο ο τον



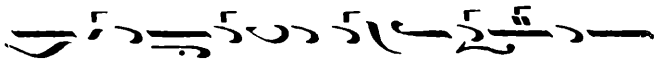
σταυ ρο ο ο ο ον σου ου ου ου ου ου ου



ου ου ου ου ου Το ο ο ρο ρο 6 το ο



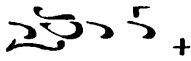
το ο ο ρο ρο το ο το ο ο ο το



ο ο ο το ο ο ο ο τε ε ε ε ρι



ρε Δ του ι ι ι ι ι ι ι ι κε

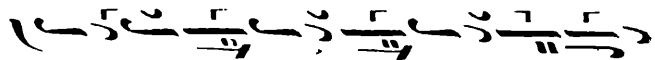


ε ε ε ε

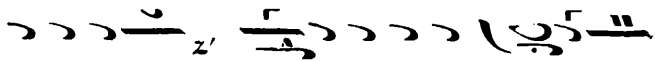
‘Ο β’ χορός.



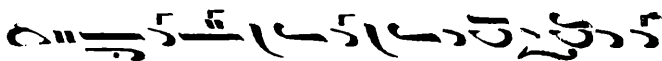
Προ ο ηο ο σκυ υ υ υ υ προ ο σκυ



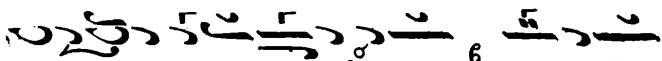
υ υ νου ου ου ου ου ου ου ου ου



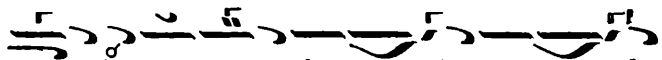
ου ου ου ου ζ’ ου ου ου ου ου ου ου ου



με εν Δε ε σπο ο ο τα α α α α α α



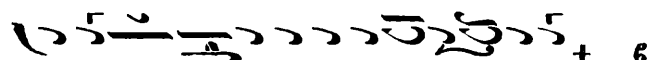
α α α α α τε ε ε λε ηα ηα α λε



ε ε λε ηα ηα α λε ε ε λε ηα α α λε



ηα α α α α τε ε ε ε λε ηα ηα

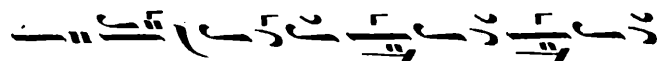


λε ε ε ε ε ε ε ηα α α α α +

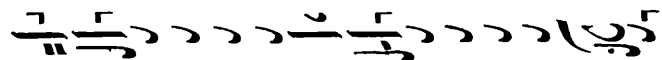


Και αι και αι τη η η η η

Ο ά. χορός.



και αι τη η ην Α α α α α α



α α α α α α α α α α α α α α



α γι ι α α σου ου ου Α α α α α α

α α α α α Τε ε ε ρι ρεμ. ⁶ ρε ε ρε

ε ρι ρε ρε ε ρε ε ρι ρε ^{ζ'}

ρε ε ρε ρι ρι ρι ρε ε ρε ε ε ρε

ρε ρι ρι ρε ε ρε ε ε ρε ε ε

ρι ρι ρι ρε ε ε ε εμ κε ε ε ε ε

α ^Δ α τε ε ε ε ε εμ κε ε α

α α α α 'Ο β' χορός.


⁶

Να α ηα στα α α α α ⁶ να στα

α α σι ι ι ι ι ι ι ι ι

ΔΥΝΑΜΙΣ « ΟΣΟΙ ΕΙΣ ΧΡΙΣΤΟΝ, »

Μελοποιηθὲν ὑπὸ Κλεομένους Κ. Ἀθήνη, πρωτοψάλτου
Πατρῶν. Ἦχος λ̣ ᾠ Πα. (χρόνος ἀργοσύνητος.)



 Ν ε ε Δυ υ υ υ να α α α μι
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
 δυ υ υ υ να α α μι ι ι ι ις π
 ο ο ο ο ο χ ο ο ο ο ο ο ο
 σσι οι οι οι οι οι οι οι οι οι ει ει ει ει
 εις Χρι ι ι στο ο ο ο ο ον ε ε

βα πτι ι ι ι ι ι ι ι ι σθη η

η η η ε βα α πτι ι ι σθη η τε π q

Χρι στο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

χο ο ο ο ο ο ο ον ε ε ε ε νε ε

ε ε ε q ε ε νε δου υ υ υ υ υ υ υ


υ υ υ σα α ε ε νε δου υ σα

α α σθε ε ε ε ε ε ε ε ε ε π q

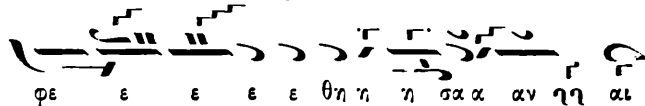
Α αλ λη η λου ου ου ου ου ου ου ι ι

α αλ λη λου ου ι ι ι χ α α α α

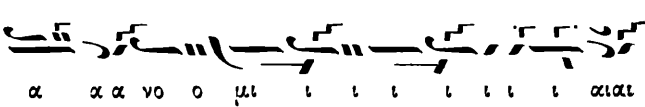
Τὸ παρὸν ψάλλεται ἐκ γ' εἰς τὰς βαπτίσεις κατὰ τὴν ἔθι-
μοταξίαν τῶν Σαμίων, μελουργηθὲν ὑπὸ Κ. Καραχριστο-
δούλου, πρωτοπαπᾶ ἐν Σάμῳ. Ἦχος βαρύς. Ζω.




 α κα α ρι ι οι οι οι η η ων α



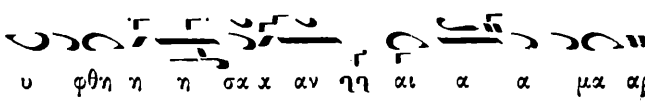
 φε ε ε ε ε θ η η η σα α αν η η αι



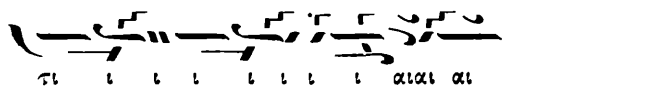
 α α α νο ο μι ι ι ι ι ι ι αι αι



 αι και ω ων ε ε πε κα λυ υ



 υ φ θ η η η σα χ αν η η αι α α μα αρ



 τι ι ι ι ι ι ι ι αι αι αι

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ

ΤΩΝ ΦΙΛΟΜΟΥΣΩΝ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΩΝ.



ΟΙ ΕΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΙ.

Ὁ ἐντιμώτατος κ. Ἀναστάς ἐφένδης, λογιστὴς τῆς ἐν Χρυσουπόλει δημαρχίας τοῦ 9ου τμήματος, Σωμ. 10
Ὁ αὐτάδελφος αὐτοῦ ἐντιμώτατος κ. Σπυρίδων ἐφένδης, λογιστῆς τῆς ἐν Ἰζατάλτζα νομαρχίας, Σωμ. 10
Κωνσταντῖνος Ἐμμανουήλ, βιβλιοπ. ἐν Βαλοῦκ παζαριῶ, 10
Σ. Λεμονίδης. βιβλιοπ. ἐν Γαλατῇ, 10. Μ. Μαρκόπουλος, βιβλιопώλης ἐν Ζινδάν-καπού, 10. Γ. Κοπανάρης, βιβλιοπ. αὐτόθι, 10.
Δ. Κουκουζέλης, βιβλιοπ. αὐτόθι. 10.

ΟΙ ΕΝ ΓΑΛΑΤΑΙ.

(ἐνορία τῆς Παναγίας Καφατιανῆς.)

Ἀρχιμανδρ. κ. Θεόφιλος Λαμπρίδης, ἱερατ. προϊστάμενος, 2.
Ἱερεὺς χ' Χρῆστος, ἐρημέριος. 1 Ἱερεὺς Προκόπιος, πνευματικός. Ἱεροδιάκων Εὐάγγελος, Χῖτος. Π. Παγείδης, ἀ. ψάλτης.
Δ. Κυφιώτης, β' ψάλτης. Σ. Πενιός, ἀ. δομῆστιχος. Βασίλειος Μωϋσέως, Καισαρεύς. Λουκᾶς Πητρίδης.

ΕΝΟΡΙΑ ΑΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΩΝ ΧΙΩΝ

(Δι' ἐπιστασίας τοῦ μουσικολ. κ. Ν. Καμαράδου.)

Ἀρχιμανδ. κ. Γερμανός Θεοτοχᾶς, 2 Ἱερεὺς Μιχαὴλ Ψαρός, Χῖτος, ἐρημέριος, 1 Ἱερεὺς Κωνστ. Παρταλίδης, πνευματικός.

Ἱεροδ. Ἰλιάς, Χῖτος. Ἱεροδ. Μοσχονίσιος. Νηλεὺς Καμαράδος, α. ψάλτης 4. Νικόλαος Μελαγχρινός, β' ψάλτης, 1 Χ. Ε. Ξεν-
τές. Γ' Μουτεβελλῆς, δομέστιχος. Ν Α. Ἀγγελίδης δομέστιχος.
Ἱερεὺς, Αθανάσιος Δημητρίου. Ὁ μουσικοδ. Π. Γ' Κηλτζανί-
δης. Γ' Πρωγάκης, λαμπαδάριος τῆς ἱερᾶς μητροπόλεως Αθη-
νῶν, 10. Ι. Α. Τζελέπης, 1 Ι. Νικολαΐδης. Αγαθάγγελος
Σταμπολίδης.

ΕΝΟΡΙΑ ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ

(Δι' ἐπιστασίας τοῦ μουσικολ. κ. Αλεξάνδρου Γεωργιάδου.

Ἀρχιμ. Καλλίνικος Δελιχάνης, ἱερατ προΐστάμενος, 2. Αλ.
Γεωργιάδης, α. ψάλτης 1 Γεώργιος Ψυχούλης β' ψάλτης.
Βασίλειος Αφεντούλης, α. δομέστιχος. Στέφανος β' δομέστιχος.
Παπᾶ Νικόλαος, πνευματικός Ἱεροδ. Κύριλλος Α. Μακρόπουλος.

ΕΝΟΡΙΑ ΣΩΤΗΡΟΣ ΧΡΙΣΤΟΥ

(Δι' ἐπιστασίας τοῦ μουσικολ. κ. Γεωργ Σαρανταεκκλησιώτου.)

Ἀρχιμ. Γεράσιμος Βυζάντιος, ἱερατ προΐστάμενος 2. Ἱερεὺς
Στυλιανός Ἰάλεμος, πνευματικός, 1 Ἱεροδ. Κωνστάντιος Ξυδά-
κης. Γ' Σαρανταεκκλησιώτης, α. ψάλτης, 1 Χρῆστος Πασγά-
λης, β' ψάλτης 2 Ἰωάννης Βασιλείδης, 1 Ἑμμαν. Γ' Κρεμέ-
ζης. Δημήτριος Γεωργίου. Ἰωάννης Κρητικὸς Μπογιατζόβη.
Γεώργιος ἱερεὺς Χῖτος. Αθανάσιος ἱεροδ. τῶν Εἰσοδίων. Χρη-
στόφορος, ἱερομόνχος Μεγασπηλαιώτης. Γεννάδιος Θέμελης,
ἱεροδ. ἐν Σταυροδρομίῳ. Νικόδημος, ἱερομ. πνευματ Ὀλύμπιος.
Γρηγόριος παπᾶ Νικολάου, Ἡπειρώτης Νικολ. Κωνσταντίνου,
β' κανδηλάπτης ἐν Τριάδος. ἐν Σταυροδρομίῳ

ΟΙ ΕΝ ΣΤΑΥΡΟΔΡΟΜΙῳ

Εὐστράτιος Παπαδόπουλος, α. ψάλτης τῶν Εἰσοδίων. 4 Γρη-
γόριος Παπαγιάννης, β' ψάλτης αὐτόθι. 2 Αριστείδης Μασόλας,
α. ψάλτης ἐν Κωνσταντίνου, 1 Βασίλειος β' ψάλτης αὐτόθι.
Ἀνδρέας Καμήλης. β' ψάλτης Ἀγίας Τριάδος.

ΟΙ ΕΝ ΤΑΤΑΟΥΛΟΙΣ.

(ἐνορία τοῦ ἁγίου Δημητρίου.)

Ὁ ἅγ. Χαριουπόλεως κ. Γεννάδιος, ἀρχιερατ. προϊστάμενος. 2.
 Ἀρχιμ. Χρύσανθος Ἀποστολίδης, ιερατ. προϊστάμενος. 2. Ἀρχιμ.
 Θεόκλητος, ιερατ. προϊστάμενος, 2. Πρωτοπρεσβύτερος Σωτή-
 ριος, 1. Ἱερομ. Μελέτιος πνευματικός. Ἱεροδ. Ἰωάννης, Χῖος.
 Ἰωάννης Ξανθόπουλος, β' ψάλτης.

ΟΙ ΕΝ ΚΟΝΤΟΣΚΑΛΙΩ.

(ἐνορία ἁγ. Ἐλπίδος.)

Ἀρχιμαν. Μακάριος Ν Σκλαβούδης, ιερατικ. προϊστάμενος. 2.
 Ἱερεὺς Δημήτριος, ἐφημέριος, Λέσβιος, 1. Ἱερεὺς Σταῦρος. Ἱερο-
 διάκ. Γερμανός, ἐκ Βελιγραδίου. Τριαντάφυλλος Παπαδόπουλος, 2.
 Ἀναστάσιος Ἀραβανόπουλος 1. Σερπάνος Θωμαΐδης. Ἀναστά-
 σιος Νικολαΐδης, 8. Ι. Βασιλάδης, 1. Μ. Μαλιάκας, Λέσβιος. 4).
 Μαλιάκας. Ν Δ. Μαλιάκας. Γ. Ἀναστατιάδης, Ὡμαθιανός.
 Ἀντώνιος Μαυρίδης. Α. Βασιλάδης. Θεολόγος Καλφόπουλος. Ἀπό-
 στολος Ἀργυριάδης α. ψάλτης. Π. Μιχαηλίδης, β' ψάλτης αὐ-
 τόθι. Ἰορδάνης Μπακλατζόγλους, 2. Γ. Ι. Κοῦζος, σχολάρχης, 2.
 Κ. Κύριλλος, 2. Σωτήριος Ὁρεστιάδης 1. Κυριακὸς Χ. Κετ-
 τζόγλους, Ὁρτουκλῶς. 2. Β. Α. Γαδτζέτογλους, 2. Ἰωάννης Σ.
 Φράγκου, Μιτυληναῖος, 1.

ΕΝΟΡΙΑ ΑΓΙΑΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ.

Ἱερεὺς Ἀθανάσιος, α. προϊστάμενος. Ἀγαθόγγελος ἐξ Ἐπιθα-
 τῶν, β1. προϊστάμενος. Ἰωάννης Φιλιππίδης, α. ψάλτης. Περι-
 κλῆς Γεωργιάδης, β' ψάλτης αὐτόθι.

ΟΙ ΕΝ ΒΛΑΓΚΑΙ.

(ἐνορία τῶν ἁγίων Θεοδώρων.)

Ὁ ἅγιος Μελιτουπόλεως κ. Εὐγένιος, ἀρχιερατικ. προϊστά-
 μενος, 2. Ἱερεὺς Συμεὼν, Σάμιος, ιερατικ. προϊστάμενος, 1.
 Ἱεροδ. Γερμανός, Προικονήσιος Μάρκος Μαυρομάτης, α. ψάλ-
 τής. Ἰωάννης Κυριακίδης β' ψάλτης. Ἀνθιμος, ιεροδ. Βατοπε-
 δινός. Ἠλίας Παπαδόπουλος.

ΟΙ ΕΝ ΓΥΩΜΑΘΕΙΟΙΣ.

Κυριακὸς Ἰωάννου. α. ψάλτης ἀγ. Κωνσταντίνου. Βασίλειος Παπαδόπουλος. β' ψάλτης αὐτόθι Ἀλεξάνδρος Κωνσταντινίδης, α. ψάλτης τῆς Ἀναλήψεως.

ΟΙ ΕΝ ΣΑΡΜΑΣΙΚΙΩΙ.

(ἐνορία ἀγ. Δημητρίου, δι' ἐπιστασίας Δ. Ταπάρου.)

Ἀρχιμ. Καισάριος ἱερατικ. προϊστάμενος 2. Δημήτριος Κ. Ταπάρος, α. ψάλτης 1 Κωνσταντῖνος Γ. Σαμλῆς. Σταῦρος Ῥοζογιάνος. Χ' Ἐλευθέριος Ἀνανιάδης, α. ψάλτης εἰς Τόπκαπου. Α. Συμεωνίδης, διδάσκαλος καὶ ψάλτης εἰς Φωτηρᾶ, 2 Σταμάτης Δημητρίου, 1 Σάββας Σαββόπουλος. Γεώργιος Δ. Βαφίδης, ἱεροψάλτης εἰς Τόπκαπου. Ξενοφῶν Μιτελλέλης, μουσικός.

(Ἄλλοι δι' ἐπιστασίας κ. Ἰωάννου Κωνσταντινίδου.)

Ἱερὺς Δημήτριος Οἰκονόμος ἱερατικ. προϊστάμενος εἰς Βε-
θέκιον, 2. Γεώργιος Ταλαμπερίδης, 1 Ἰωάννης Κωνσταντινίδης.
Μιλτιάδης Ι. Βαρεΐδης. Γεώργιος Α. Κυμπριτόπουλος Ἰωάννης
Κωνσταντινίδης ἐκ Βαλατῆ.

ΟΙ ΕΝ ΑΓΙΟΤΑΦΙΤΙΚΩΙ ΜΕΤΟΧΙΩΙ.

Ἀρχιμ. Κύριλλος Βαλαβάνης, ἐπίτροπος τοῦ Παναγ. Τάφου, 2.
Γερμανός, ἐφημέριος αὐτόθι 1 Ἱεροδ. Βενέδικτος Ἀποστολίδης.

ΟΙ ΕΝ ΤΣΙΒΑΛΙΩΙ.

Ἀρχιμ. Ἀμβρόσιος Σταυρινός, ἱερατικ. προϊστάμενος, 2. Γερ-
μανὸς Μιτακίδης. ἱεροδ. 1 Μιχαήλ Παυλίδης, α. ψάλτης. Κων-
σταντῖνος Μαμαλῆς β' ψάλτης.

ΟΙ ΕΝ ΕΞ ΜΑΡΜΑΡΟΙΣ.

(Δι' ἐπιστασίας κ. Π. Μιχαηλίδου, β' ψάλτου Ἐλπίδος.

Σάββας Π. Μακρίδης, διδάσκαλος αὐτόθι. Μ. Γεωργιάδης.
Ἰωάννης Κωνσταντινίδης. Μιχαήλ Β. Αἰγιαννάκης. Ἰωάννης
Χρηστοφορίδης. Π. Ἐλευθεριάδης. Βασίλειος Τεγμέρογλου. Σπυ-
ρίδων Γαβριηλίδης. Βασίλειος Ἐνξερτζόγλου. Διονύσιος ἱεροδ.
Ἀντώνιος Ντουλαπτζῆς.

ΟΙ ΕΝ ΔΙΠΛΟΚΙΟΝΙΩ.

(Δι' ἐπιστασίας Καλλινίκου ἱεροδιακόνου.)

Ἰάκωβος Μυρωνίδης, α. ψάλτης τῆς Κοιμήσεως, 2. Θεόδωρος Δημητριάδης, β' ψάλτης αὐτόθι, 1. Καλλίνικος Νικολαΐδης, ἱεροδιάκονος. Ἀθανάσιος, α. κανονάρχης Μ. Ρεύματος. Κωνσταντῖνος Σαμαντζίδης. Ρ Γεωργιάδης, ἑλληνοδιδάσκαλος.

ΕΝΟΡΙΑ ΠΑΛΑΙΟΥ ΜΠΑΝΙΟΥ

(Δι' ἐπιστασίας Κλεάνθου Κυριακίδου.)

Ἱεροδ. II. Δενδρινός. Κλεάνθης Κυριακίδης, α. ψάλτης αὐτόθι. Ἰωάννης Κανέλλος, β' ψάλτης. Μιχαήλ Σμιρλόγλους κανδηλάπτης, Δημήτριος Γεωργίου, κουνδουράς. Ἀθαν. Ζητιάδης, 2

ΟΙ ΕΝ ΟΡΤΑΚΙΟΙ.

(Δι' ἐπιστασίας Διονυσίου ἱεροδιακόνου.)

Φ. Φυδάνης, α. ψάλτης ἁγίου Φωκᾶ. Φώτιος Νικολαΐδης, β'. ψάλτης αὐτόθι. Ἱεροδ. Διονύσιος Μοσχονησιώτης, 2

ΟΙ ΕΝ ΒΑΦΕΟΧΩΡΙΩ.

Ἱεροδ. Στέφανος Βυζάντιος 1 Χαράλαμπος Ἱεροψάλτης, 2, Ἀντώνιος Παλαμάρης, α. ψάλτης ἁγ Νικολάου ἐν Νεοχωρίῳ, 6.

ΟΙ ΕΝ ΒΟΥΓΙΟΥΚΔΕΡΕ.

(Δι' ἐπιστασίας, τοῦ μουσικολ. κ. Σ. Πετρίδου.)

Ἀρχιμ. Νικόλαος Ἱερατ προΐστάμενος, 2. Θεόδωρος Πετρίδης, 1 Γεώργιος Δημητρίου. Παναγιώτης Σ. Παπαγιαννόπουλος. Κωνσταντῖνος Τριανταφυλλίδης. Κωνσταντῖνος παπᾶ Δημητρίου.

ΟΙ ΕΝ ΓΕΝΙ ΜΑΧΑΛΕ.

(Δι' ἐπιστασίας τοῦ κ. Ξενοφῶντος Μεγακλῆους.)

Ξενοφῶν Μεγακλῆς, α. ψάλτης. Ἰωάννης Ν. Ἀναγνωστόπουλος, β' ψάλτης αὐτόθι. Σάββας Χρυσομάλλης α. ψάλτης τῆς μητροπόλεως Δέρκων. Δημήτριος Νικολαΐδης. Δημήτριος Τζέμπερλης.

ΟΙ ΕΝ ΚΑΝΔΥΛΛΙ.

(Δι' ἐπιστασίας τοῦ Ἱερολόγιωτάτου κ. Ἰωακείμ Βαλασιάδου.)

Ἰωακείμ Βαλασιάδης· ἱεροδιάκκος 2 Ἀντώνιος Ἱερεὺς, Σακελλάριος 1 Παπᾶ Κώστας, ἐφημέριος Ἀπόστολος Ν Ἀφούρης· Νικόλαος Α. Ἀψοῦρης· Στέφανος Γεωργιάδης.

ΟΙ ΕΝ ΧΑΛΚΗΔΟΝΙ.

(Δι' ἐπιστασίας τοῦ κ. Νικολάου Χρητιῖδου β' ψάλτου τῆς ἁγ. Εὐφημίας, καὶ μαθητοῦ τοῦ ἐκδότης).

Ἀρχιμ. Γεννάδιος Κομνηνός· ἱερατ. προϊστάμενος τῆς ἁγ. Εὐφημίας 2 Ἀρχιμ. Χ' Ἀνθίμος· ἱερατ. προϊστάμενος αὐτόθι Δ. Μαμέλη ἀρχιδιάκκος τοῦ Σεβασμ. Γέροντος· ἁγίου Χαλκηδόνος. 4 Ἱερεῖς Κωνσταντῖος, Οἰκονόμος καὶ ἱερατ. προϊστάμενος ἁγ. Τριάδος 2 ἱερεῖς Δημήτριος Οἰκονόμος αὐτόθι Ἱερεὺς Ἰωακείμ Βασιλᾶς· ἐφημέριος ἁγ. Εὐφημίας. Β. Χ. Κωνσταντῆς Γαλινακόγλου 4 Θεολόγος Λογαρίδης. α. ψάλτης μητροπόλεως 1 Νικόλαος Χρητιῖδης β' ψάλτης αὐτόθι. Ἀχιλλεὺς Βαφειάδης α. ψάλτης ἁγ. Τριάδος. Γεώργιος Γερασσιμίδης β' ψάλτης αὐτόθι Περικλῆς Μιχαηλίδης. 2 Στέφανος Λογαρίδης 1 Ἱερόθεος· ἱεροδ. ἁγ. Τριάδος Κλεάνθης Ἀθανασιάδης. Ἰάκωβος, κανονάρχης ἁγ. Εὐφημίας. Γερμανός ἱεροδιάκκος ἁγ. Εὐφημίας. Παντολάων Ε Καλόγνωμος μουσικός Λουκᾶς Ι. Ἀγγελίδης. Χαρῆλαμπος Ἰωαννίδης. Ὁδὼν Βασιλειάδης.

Ἄλλοι ἐκ Χαλκηδόνος, δι' ἐπιστασίας Κλεάνθους Ἀθανασιάδου μαθητοῦ τοῦ ἐκδότης

Σοφοκλῆς Α. Χουδαβερτόγλου. Γεώργιος Α. Πετρίπουλος, Τυανὺς Κωνσταντῖνος Γκιώνης. Κωνσταντῖνος II. Ἀρτεμιάδης, Εὐστάθιος Αναστασιάδης· Νικηφόρος Α. Δεῖρμεντζόγλου Τυανὺς. Δημήτριος Χ. Παπαδόπουλος Γεώργιος Ἀδαμαντίδης. Γεώργιος Βατμανόγλου Χρηττόφορος Δ. Ἀποστολίδης.

ΟΙ ΕΝ ΜΑΛΤΕΠΕ.

(Δι' ἐπιστασίας τοῦ Κ. Εὐαγγέλου Κολουβῆ.)

Εὐάγγελος Κολουβῆς, διδάκταλος καὶ ψάλτης 2 Ν. Παπαδόπ. ῥύσιος, 1 Ἱερεὺς Α. Παπαδόπουλος ῥαιδεστηνός. Σωκράτης Νικολαΐδης, ἐκ Χαρταλιμῆς. Ἰωάννης Καραγιαννόπουλος.

ΟΙ ΕΝ ΝΗΣΩ: ΠΡΩΤΗ:

Οἰκονόμος, παπῶν Ἰωάννης Μανολακίκης. ἱερατ προϊστάμενος, 2. Μάρκος Βιτάλης, δημοδιδάκταλος, 1 Ἐμμανουὴλ Λάζογλους.

ΟΙ ΕΝ ΝΗΣΩ: ΑΝΤΙΘΟΝΗ:

Ἀρχιμ. Γρηγόριος, ἱερατ. προϊστάμενος, 2. Ἰωάννης Ἀλεξανδρίδης διδάκταλος καὶ ψάλτης, 2 Χρῦσανθος, ἱγούμενος τῆς μονῆς τοῦ ἁγ Γεωργίου, 2.

ΟΙ ΕΝ ΝΗΣΩ: ΧΑΛΚΗ:

(Δι' ἐπιστασίας Κ. Δ. Κυριώτου.)

Ἱερεὺς Νικόλαος Οἰκονόμος, ἱερατ προϊστάμενος, 2. Κωνσταντῖνος Θ. Φωκαῆς, ἀ. ψάλτης ἁγ Νικολάου, 2. Μιχαὴλ Δημητριάδης, 1 β'. ψάλτης αὐτόθι Βασίλ. Κυριώτης δημοδιδάκταλος. Ἀθηνᾶ Δ. Κυριώτου, διευθύντρια τοῦ Νηπιαγωγείου. Παναγιώτης Γ Μουμτζόγλου. Θεόδωρος Χ'' Δημητρίου Καισαρεύς. Γαβριὴλ Χ'' Νικολάου. Δαμιανὸς Ζωσιμᾶς ἐκ Καπτορίας. Δημήτριος Πολυχρονιάδης. Θεόδωρος Αὐθεντόπουλος.

ΟΙ ΕΝ ΝΗΣΩ: ΠΡΙΓΚΗΠΗ:

(Δι' ἐπιστασίας τοῦ Κ. Ἰωάννου Στωϊκου.)

Ἀρχιμ. Ἱερεμίας Πετρόπουλος. ἱερατ προϊστάμενος τῆς ἱερᾶς ἐκκλησίας τῆς Κοιμήσεως, 2. Ἱερεὺς Ἀμβρόσιος ἐφημ. Κωδωνᾶ, 1 Ἱεροδ. Ἡλίας, ἐκ Κερασοῦντος. Ὁ σχολάρχης Πέτρος Θωμᾶ. Ἰωάννης Μ. Στωϊκος ἀ. ψάλτης τῆς Κοιμήσεως. Δημήτριος Μπαλαπάνης β' ψάλτης αὐτόθι. Μιχαὴλ Χαρίτος. Γεώργιος Ζαρίφης. Θεόδωρος Δημόπουλος. Γεώργιος Ι. Σιμώτας. Δημήτριος Γ. Χαριτωνίδης. Νικόλαος Χαριτωνίδης.

ΟΙ ΕΝ ΑΡΜΟΥΤΑΙ.

(Δι' ἐπιστασίας τοῦ Κ. Χ'' Βασιλείου Χ'' Νικολάου).

Χ'' Βασίλειος Χ'' Νικολάου μουσικός, 2 Χ'' Σωτήριος Ραπτόπουλος. 1 Θεοδόσιος Καλογιάννου. Γαβριήλ Ἰωάννου. Γεώργιος Ἰωάννου.

ΟΙ ΕΝ ΚΑΤΗΡΑΙ.

(Δι' ἐπιστασίας τοῦ ιδίου).

Σωτήριος Πάγκαλος. Ἀθανάσιος Κοσμά. Ἀναστάσιος Σωτηρίου. Γεώργιος Ἰωάννου.

ΟΙ ΕΝ ΝΙΚΟΜΗΔΕΙΑΙ.

Ὁ Σεβ. ἄγ Νικομηδ. κ. Φιλόθεος Βρυέννιος 2. Ὁ τῆς Α. Σ. ἀρχιδ. κ. Ἰερώνυμος, 1 Ὁ τῆς Α. Σ. διάκ. κ. Ἰγνάτιος. Ὁ ἐφ. τῆς μητροπ. παπᾶ Ἀδαμάντιος. Ὁ ἐφ. τῆς μονῆς τοῦ ἁγ Παντελεήμονος, Ἀθανάσιος. Ὁ ἀ. ψάλτης τῆς μητροπ. κ. Ἀριστείδης Καρατζᾶς. Σταῦρος Ἀνθόπουλος, 6' ψάλτης τῆς μητροπόλεως. Νικόλαος Νικολαΐδης. Ξενοκράτης Στρατηγόπουλος. Πολύξενος Ἰωαννίδης.

ΟΙ ΕΝ ΝΕΟΧΩΡΙΩ ΝΙΚΟΜΗΔΕΙΑΣ.

Συμεὼν ἱερεὺς, Θεμιστοκλῆς Ἀντωνιάδης Γρηγόριος Χρήστου Μυλωνᾶς Νικομηδεύς.

ΟΙ ΕΝ ΜΑΓΝΗΣΙΑΙ.

(Δι' ἐπιστασίας Κ. Ἀλεξανδρίδου.

Γεώργιος Κυπριανίδης, ἱεροψάλτης. Παντολέων Αθ. Ψάλτοπούλου. Ἀριστείδης Παναγιωτόπουλος. Ἱεροδ. Νικόδημος. Ἱερεὺς Ἐμμανουήλ, Καλήμνιος. Ἱερεὺς Πολύκαρπος Κύπριος. Κ. Ἀλεξανδρίδης, δημοδιδάσκαλος, 2.

ΟΙ ΕΝ ΣΟΥΦΛΙΩΙ.

(Δι' ἐπιστασίας Γ Ν Ψαρᾶ ἱεροψ. τῆς ἐν Φέρραις ἐκκλησίας.)

Παπᾶ Ἀντώνιος, βιβλιοδέτης, 2 Χαράλαμπος Πολυχρόνου, 2. Χαράλαμπος Σταμάτης, 1 Σταυρινὸς Παναγιώτου.

ΟΙ ΕΝ ΚΡΟΥΝΟΦΩΛΕΑΙΣ.

(Δι' ἐπιστασίας τοῦ ἰδίου.)

Ὁ ἡγούμενος τοῦ Ἱερατικοῦ μονηδρίου πρ. Κ. Γαβριήλ, 2. Ἀθανάσιος ἱερομ. Ἱερατῆς, 1 Παπᾶ Κωνσταντῖνος, ἐξ Ἡρακλείτης. Σακελλάριος, παπᾶ Γεώργιος. Μαργαρίτης Πούλιου. Ἰωάννης Σταυρίδης.

ΟΙ ΕΝ ΦΙΛΙΠΠΟΥΠΟΛΕΙ.

(Δι' ἐπιστασίας Πέτρου Σωτηριάδου.)

Ὁ πανιερ. ἅγιος Φιλιππουπόλεως, κ. Ἰωακείμ Εὐθυβούλης, 5
Ὁ τῆς Α. Π. ἱεροδ. Σωφρόνιος Θεοδωρίδης, 1 Κωνσταντῖνος, ἱεροδ. ἁγ. Κυριακῆς. Δημήτριος Κ. Βογιαρίδης, ἁ. ψάλτης μητροπόλεως, 4. Κωνσταντῖνος Πατερικός, β' ψάλτης αὐτόθι, 1. Ι. Κ. Βογιαρίδης, ἁ. ψάλτης ἁγ. Δημητρίου, 2. Νικόλαος, β'. ψάλτης αὐτόθι, 1 Μιχαήλ Λάμπρου, ἁ. ψάλτης ἁγ. Παρασκευῆς. Χ'' Βασίλειος, β' ψάλτης αὐτόθι. Σιαχούνης, ἁ. ψάλτης ἁγίας Κυριακῆς. Πέτρος Κ. Βογιαρίδης. Πέτρος Σωτηριάδης, ?

ΟΙ ΕΝ ΒΑΡΝΗΙ.

(Δι' ἐπιστασίας Κίμωνος Φακάρου.)

Ὁ πανιερ. ἅγιος Βάρνης, κ. Καλλίνικος, 4. Κίμων Φάκαρος, ἁ. ψάλτης μητροπόλεως, 2. Φώτιος Ν Γουναρόπουλος, β' ψάλτης αὐτόθι 1 Νικόλαος Χ. Ἡλιάδης. Βασίλειος Ν Γουναρόπουλος. Ὁ οἰκονόμος Κωνσταντῖνος. Ὁ ἱερεὺς Εὐστάθιος Νικολάου. Ἀρχιμανδρίτης Ἰωακείμ. Ἐλευθέριος Παπᾶ. Τηλέμαχος Ι. Σιελίδης. Ὁ μουσικολ. Ἐλευθεράκης Παστία. Ζήνων Παπαδόπουλος. Νικόλαος Γ Γαϊτανάκης. Γεώργιος Ι. Χελητόπουλος. Παρασκευῆς παπᾶ Γεωργίου. Δημήτριος Παστία μουσικός.

ΟΙ ΕΝ ΒΡΑΙΔΑΙ.

(Δι' ἐπιστασίας Μιχαήλ Μουρκίδου.)

Μιχαήλ Μουρκίδης, ἁ. ψάλτης τῆς ἑλλην. ἐκκλησίας, Μαδυτινος, 2 Γεώργιος Λεκατσᾶς. ἐφημέριος αὐτόθι, 1 Δανιήλ Γιαννάκης, ἱεροδ. αὐτόθι. Καπετὰν Γεράσιμος Αὐγουστάτος, μουσικός. Ἰωάννης Χοῦρμουζης, ἐκ Μεσημβρίας. Κωνστ Βεργωνάκης.

ΕΚ ΓΑΛΑΖΙΟΥ

(Δι' ἐπιστασίας τοῦ ἰδίου).

Κύριλλος Δρακίχης, ἱεροδ. τῆς ἑλλήν. ἐκκλησίας Γεώργιος Γιαννίχης. α. ψάλτης τῆς αὐτόθι ἐκκλησίας. Γεώργιος Ε. Κωστομίρης. Κωνσταντῖνος Δημητρίου, ἐκκλησιάρχης. Ἀθανάσιος Ν. Λίβας, ἱεροψάλτης ἐκ Καλλιπόλεως.

ΟΙ ΕΝ ΚΑΒΑΛΑΙ.

(Δι' ἐπιστασίας τοῦ κ. Χρηστοδούλου παπᾶ Νικολάου

α. ψάλτου τοῦ ἁγ. Ἰωάννου).

Χρηστοδούλος παπᾶ Νικολάου, α. ψάλτης τοῦ ἁγ. Ἰωάννου, 2. Χαραλάμπης, β' ψάλτης αὐτόθι. Ἀθανάσιος Δ. α. ψάλτης τῆς Κοιμήσεως. Δημήτριος Ἰωάννου πρώην κανδυλάπτης. Μ. καὶ Δημοσθ. υἱοὶ τοῦ Κωνσταντίνου Οἰκονομίδου ἐκ Βιτετσίστης, 2. Γεώργιος Ἰωάννου ἱεροψάλτης Θάσιος. Ε παπᾶ Αντωνιάδης, ἱεροψάλτης Θάσιος. Νικόλαος Κωνσταντίνου ἱεροψάλτης ἐκ Κοζάνης. Γεώργιος Χρηστοδούλου Ῥεῖτου, Δημήτριος Πανταζίδης Δραμινός. Παντελῆς Κυριακίδης Ξάνθιος. Χρῆστος Ἰωάννου ἐκ Μετωρώπης. Δημήτριος Μαλτζίδης. Ἀπόστολος Κωνσταντίνου. Κωνσταντῖνος Θ. Μαγκατίδης Σερραῖος. Α. παπᾶ Λαζάρου, ἱεροψάλτης, Μαδυτινός. Κ. Χρηστοδούλος Ῥίνας μους ἐκ Πραβίου. Γεώργιος Κυριακοῦ πρώην ψάλτης Πραβίου. Πέτρος Νικολάου ἐκ Βιτοτζίστης.

ΟΙ ΕΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΖΑΙ.

(Δι' ἐπιστασίας τοῦ ἱερολ. πρωθιερέως κ. Αθανασίου Γκιών.)

Αθανάσιος Γκιών, Πρωθιερεὺς τῆς ἐν Κωνσταντζᾷ Ἑλλ. Ἐκκλησίας, 2. Ἰωάννης Βουρλῆς ἱερεὺς Πλουτάρχος Πλουσίν, ἱεροψάλτης Κυζικηνός. Κωνσταντῖνος Γ. Λαζαρίδης, διδάσκαλος καὶ ψάλτης. Θωμᾶς Ξανθόπουλος Δουμέστιχος. Ἰωάννης Κωνσταντίνου Ὁγρένη, μους Δανιὴλ ἱεροδ. τῆς ἐν Βραΐλα ἐκκλησίας.

ΟΙ ΕΝ ΞΑΝΘΗ.

(Δι' ἐπιστασίας Ἐμμ. Γεωργίου ἱεροψάλτου ἐκ Τυρολῶης).

Ἐμμ. Γεωργίου ἱεροψάλτης 2. Οἰκονόμος παπᾶ Δημήτριος. Παναγιώτης ψάλτης Σοχινός, 2. Νικόλαος Κ. ψάλτης ἐκ Κοζᾶς.

νης, 4. Π. παπᾶ Σεργιᾶδης· Ἰβριος. Γεώργιος· Ἰωάννου Θάσιος. Λάτκαρις Βασιλείου. Ν Ἐμμ. Σιγᾶλας· Θηριοῦ Χρῆστος ψάλτης Θάσιος.

ΟΙ ΕΝ ΙΜΒΡΩ

Μιχαήλ Σ. Οἰκονόμου Παπᾶ Κωνσταντῖνος Δημητράκη. Ἐμμανουήλ Ἀναγνωστᾶρας. Γεράσιμος Δημητριάδης. Νικόλαος Θ. Τερζῆς ἐκ Σχοινουδίου. Γεώργιος Χρυσοστόμου ἐκ Γλυκῆς. Δ. Βισβίκης ἐκ Σχοινουδίου. Ἦ ἱερὰ ἐκκλησία Ἀγριδίων. Θεοδόσιος Κωνσταντινίδης.

ΟΙ ΕΝ ΝΕΥΡΟΚΟΠΩ

Ὁ Πανιερ. ἁγ. Νευροκοπίου κ. Χρῖσανθος, 4

ΟΙ ΕΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚῃ

(Δι' ἐπιστατίας τοῦ κ. Παντελῆ παπᾶ Ἰωάννου).

Οἰκονόμος Ἐμμανουήλ ἱερατ. προϋστάμενος τοῦ ἁγ. Νικολάου. Ὁ ἐπίτροπος τῆς ἐκκλησίας τοῦ ἁγ. Νικολάου, Θωμᾶς Μπέλας. Παντελῆς παπᾶ Ἰωάννου ἡ ψάλτης τοῦ ἁγ. Νικολάου. Χ' Γεώργης β' ψάλτης αὐτόθι. Ἰωαννίκιος Γεωργιάδης ἱεροδ. τοῦ ἁγ. Μηνᾶ. Ὁ ἁρμ. τῆς ἱερᾶς Μητροπόλεως, Στέφανος. Ἀθανάσιος Πανταζίδης, ἐκ Βελισσῶ. Γεώργιος Π. Κατίμ. Στατιστεὺς.

ΟΙ ΕΝ ΚΡΗΝῃ ΤΗΣ ΚΩΜΟΠΟΛ. ΑΛΑΤΖΑΤΩΝ

(Δι' ἐπιστατίας τοῦ κ. Χ' Κωνσταντίνου Μισιρλή, πρωτοψάλτου τῆς ἱερᾶς μητροπόλεως).

Ὁ Θεοφιλέστ ἐπίσκοπος ἁγ. Κρήνης κ. Θεόκλητος, 4. Ἀρχιμ. Καλλίνικος. Ἱερεὺς Νεκτᾶριος Βοργιάδης. Ἱερεὺς Ἰωάννης Π. Δ. Χρῖσου. ἱεροδ. Χρυσόστομος. Ἱεροδ. Ἰάκωβος Σταματιάδης. Νικόλαος παπᾶ Ἱεροθίου, ἱεροψάλτης. Ἰωάννης παπᾶ Κωνσταντίνου, ἐκ Βετζικίου. Ἱεροδ. Αντώνιος Βαληνάκης Ἱεροδ. Ἀγαθάγγελος. Νικόλαος ἁ. ψάλτης Εὐαγγελιστρίας. Ἰωάννης Γ. Μεδονῆς. Μάρκος Ι. Βαρβεράκης Γεώργιος παπᾶ Στεφάνου. Γ Ι. Κοκκάλης. Α. Γ Ἀλεξανδρίδης. Νικόλαος παπᾶ Ἱεροθίου. Ἱεροψάλτης, Ἀγγελῆς Πίχιος.

ΟΙ ΕΝ ΚΩΜΟΠΟΛΕΙ ΚΑΤΩ ΠΑΝΑΓΙΑ.

Ἀναγνώστης παπᾶ Κωνσταντίνου. Ἡρακλῆς Πανταζίδης. Ὀδυσσεὺς Πανταζίδης. Ἰωάννης Μ. Κουτουβίδης. Κωνσταντῖνος Ι. Πεπᾶκης Γεώργιος Μεσάκης.

ΟΙ ΕΝ ΤΗ: ΚΩΜΟΠΟΛΕΙ ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ.

Γεώργιος Τζακίδης. Δ. Αἰκατερίνης. Ἰωάννης Α. Ὑψηλάντης, δημοδιδ. Μιχαήλ Ι. Σωτηρόπουλος. Εἰρήνη Ν Συντριβί. Χαράλαμπος παπᾶ Δημητρίου. Ἀργυρὸς Χ'' Ἀργυροῦ.

ΟΙ ΕΝ ΚΑΡΠΑΘΩ.

(Δι' ἐπιστασίας τοῦ Αἰδεσιμωτάτου κ. παπᾶ Ἰωάν Μανολακάκη.)

Νικόλαος Α. Νικολαΐδης, ἑλληνοδιδ. Γεώργιος Μ. Χρυσός, ἄλληλοδιδ. Βασίλειος Πετρίδης. Νικόλαος Β. Χ'' παπᾶς. Γεώργιος Ν Νικολαΐδης. Βασίλειος Μ. Νοταρᾶς ἄλληλοδιδ. Νικίας. Ἰωάννου Καλλίμνιος ἑλληνοδιδάσκαλος.

ΟΙ ΕΝ ΧΙΩ:

(Δι' ἐπιστασίας τοῦ κ. Γ' Μ. Καβᾶδα πρωτοψάλ. μητροπόλεως.)

Ὁ πανιερώτ. μητροπολίτης ἅγιος Χίου, κ. Ἀμβρόσιος, δρ. Ὁ ἁ. ψάλτης τῆς μητροπόλεως Γ' Καβᾶδας 4 Κωνσταντῖνος Τζαμπέζης Λαμπαδάριος 2. Κωνσταντῖνος Η. Θεοδωράκης ἁ. Δομέστιχος. Ἱεροδ. μητροπόλεως Γ' Βούκουνας. Ἰωάννης Σεντόνας. Σταμάτιος Σεραφεῖμ. Εὐτράχιος Ἀληθινός. Ἰωάννης Λεωνάρδου. Νικόλαος Χ'' Χρηστορίδης. Ματθαῖος Χαλῖος ῖς, Μανουὴλ Τζιμόνης. Ἀντώνιος Κοντοῦδης ἁ Κανονάρχης.

ΟΙ ΕΝ ΧΩΡΙΩ: ΒΡΟΝΤΑΔΩ.

(Ἐπιστασίχ. ἰδίου.)

Σταμάτιος Παγουδης, ἱερεὺς. Δημήτριος Λεμάκης, ἁ. ψάλτης ἁγ. Γεωργίου. Δημήτριος Γέμελος, β'. ψάλτης αὐτόθι. Χριστό-

φορος Γ'λύκας. Στέφανος Τσιχλῆς, ἀναγνώστης. Πέτρος Π. Γ. Βουτσάδης, κανονάρχης. Κωνσταντῖνος Κοστέλος.

Αἱ μαθήτραι Γ Μ Καβάδα.

Χρυσάνθη μοναχή. Στυλιανή, δόκιμος ἐκ μονῆς Καλιμασιᾶς.

Ἕτεροι ἐκ Χίου, δι' ἐπιστασίας τοῦ κ. Νικολάου Χαρτουλάρη,
ἐκ χωρίου Καλιμασίας.

Νικόλαος Χαρτουλάρης. Κωνσταντ Ψαρός. Ἰωάννης Σύλλας.
Γεώργιος Ψαλτάκης. Χριστόφορος Σταμούλης. Δημήτριος Καρ-
λουπάκης. Ἰσίδωρος Σταματέλος. Σταματίος Δ. Ἀποστολίδης.

ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ΜΟΝΗ ΤΗΣ ΠΛΑΚΙΔΙΟΤΙΣΣΗΣ.

Θέκλα Γανιάρη, προηγουμένη Θεοτεβώ, πρωτοψάλτρια. Καλ
λινιγὴ Μαστρογιάννη. Χρυσάνθη Φιλιππίδαινα.

ΟΙ ΕΝ ΣΑΜΩΙ.

(Δι' ἐπιστασίας Κωνσταντίνου Καραχριστοδούλου πρωτοπαπᾶ.)

Κωνσταντῖνος Καραχριστόδουλος, πρωτοπαπᾶς. Θεόδωρος Κ.
Πρωτοπαπᾶ. Ἀδαμαντίνη Κωνστ Πρωτοπαπαπᾶ. Εὐρυδίκη Κ.
Πρωτοπαπᾶ. Αἰκατεσίνη Κ. Πρωτοπαπᾶ. Δημήτριος Κ. Πρω-
τοπαπᾶ. Θεόκτιστος ἱερμόναχος, ψάλτης ἀγ Σπυρίδωνος. Παπᾶ
Γεώργιος Μπατμανώλης. Παπᾶ Νικόλαος Χ'' Δημητρίου ἐξ
Ἀρδανιτῶν. Η. Δ Κουρουμπλῆς ἐκ Μιτυληνῶν. Δημήτριος Α.
Σταυρινοῦ. Μανουὴλ Γεωργίου. Γεώργιος παπᾶ Στυλιανοῦ. Νι-
κόλαος Σαράντου ἐκ Πλατάνου. Κωνστ Π. Ὑδραίου. Δημήτριος
Ἰορδάνου. Ὁ ἡγούμενος τῆς ἀγ Ζώνης Γρηγόριος. Ὁ ἡγούμενος
τοῦ Βροντᾶ κ. Δανιὴλ Δημήτριος Τσακιογλίδης. Ἐπαμινώνδας
Σταματιάδης. Γρηγόριος Κωνσταντᾶς, μουσικοδ. Ἰωακείμ Λεον-
τίδης ἐκ Μιτυληνῶν. Φωκίων Πανᾶς Ζήσιμος Σίδερης. Κωνστ.
Δ. Κουμνιώτου. Ξενοφῶν Φ. Ράμφορ. Χριστόδουλος Γαλάνης.
Ἐμμανουὴλ Α. Κρητικός. Μιχαὴλ Βουδούρογλου. Παπᾶ Κωνστ.
Χρυσάνθου ἀρχιμανδρίτου, ἐκ Καρλοβασίου.

ΟΙ ΕΝ ΚΑΡΑΟΒΑΣΙΟΙΣ

(Δι' ἐπιστασίας Μανουήλ Α. Κοτσίδα, ἱεροψ. ἀγ. Ματρώνης.

Μανουήλ Α. Κοτσίδα· 2. Ἰωάννης Α. Κονδίλης, 1 Μ. Παπαῖ Νικολάου. Ἀνδρέας Ἰωάννου, Χῖος, 2. Δ. Ἰωάννης Σαρρῆς, 1

ΕΚΚΛΗΣΙΑ ΤΗΣ ΚΟΙΜΗΣΕΩΣ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ

Εὐθύμιος Μ. Ταλαυμάκου. Ἠλίας Δ. παπᾶ Σταματίου. Γεώργιος Μ. Καπόλη. Ἰωάννης Ρούκουν. Χρηττόδουλος Ἰωάννου. Ἀνδρέας Ζ. παπᾶ Ζαχαρίου.

ΟΙ ΕΝ ΜΑΡΑΘΟΚΑΜΗΩ: ΤΗΣ ΣΑΜΟΥ

Ἀλέξιος Ἀναγνώστης. Κωνσταντ. Θ. Σκηναῖς. Νικόλαος Γ. Λοΐζος.

ΟΙ ΕΝ ΝΕΑ: ΕΦΕΣΩ:

(Δι' ἐπιστασίας τοῦ κ. Χρήστου Ξανθοπούλου, Φαρμακοποιῶ).

Ἀρχιμ. Τιμόθεος. Ὁ σχολάρχης κ. Αλκιβιάδης. Κ. Ν. Βασιλειάδης, πρᾶκτωρ τῶν ψάων, 2. Χ. Ξανθόπουλος Φαρμακοποιός, 2. Γ. Ι. Ροῦσσος Ἀγυπαλαίης. Σ. Γ. Ὁρρολογῆς Ἰωάν. Ζαβανογλίδης.

ΟΙ ΕΝ ΝΗΣΩ: ΣΥΡΩ:

(Δι' ἐπιστασίας τοῦ κ. Ῥενιέρου πρωτοψ. τῆς ἀρχιεπισκοπῆς.)

Ἄγγελος Μαρκουλίδης, ἱερεὺς. Ἀντώνιος Γαβαλλᾶς Νικόλαος Φραγκεδάκης Κρής. Ν. Α. Ῥενιέρης, μουσ. Τήνιος. Γ. Φώσκουλος. Παναγιώτης Κρητικός. Δημήτριος Σόγος. Μηχαήλ Οἰκονομίδης. Σωτήριος Καργαρότος Τήνιος. Ἐλεσθέριος Πλυτάς. Ἱεροδιάκονος Ι. Ῥενιέρης, ἱερεὺς καὶ πρωτοψ. τῆς ἀρχιεπισκοπῆς.

ΟΙ ΕΝ ΣΜΥΡΝΗ:

Ὁ πρωτοψ. τῆς μητροπόλεως μουσικολ. κ. Μ. Μησχηλίδης, 2. Ὁ ἱεροδ. τῆς ἄνω ἐνορίας κ. Μισαήλ Διακᾶκης, μουσ.

Φίλιππος Κυριακίδης, β'. ψάλτης τοῦ ἁγ. Δημητρίου. Νικόλαος Λευκίδης, β'. ψάλτης τῆς ἁγ. Αἰκατερίνης. Νεόφυτος ἱερομ. Κύπριος Ἀρχιμ. Γρηγόριος, ἐκ Κρήνης.

ΟΙ ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ.

(Δι' ἐπιστάσις καὶ Κλεομένους Ἀθήνη.)

Κλεομένης Ἀθήνης, πρωτοψ. 2. Ἰωάννης Γ. Μουφλῆς, ψάλτης, 1. Ἰωάννης Γαΐτας. Χρῆστος Α. Σπηλιόπουλος. Ἀθανάσιος Παρτάλης. Δημ. Μοσχέτος. Παῦλος Μαρῖνος. Ἀντώνιος Ψημένος. Νικ. Κλαδευτήρης. Η. Σαραντάκης. Διον. Παπαθανόπουλος. Ε. Δερνιου. Ι. Γ. Βασιλειάδης. Χρῆστος Βλάχος. Ἰωάν. Ψημάδης, ἱεροδ. Εὐαγγελισμοῦ. Η. Παπαθανασίου, ἱερεύς. Λάμπρος Ψόφιος. Λεωνίδας Μέμος. Ι. Δ. Κρητικός. Η. Πετρόπουλος. Ἀνδρέας Ζ. Ανδρικόπουλος, διδάσκαλος. Γεώργιος Γράνας. Ἀνδρέας Γ. Ἡλιόπουλος, πρωτοψ. ἁγίου Δημητρίου. Ἰωάν. Δ. Γούναρης Ἀνδρέας Τασόπουλος. Περικλῆς Κόρος. Δημ. Σπανόπουλος.

Ἐξαιτούμεθα συγγνώμην παρὰ τῶν καὶ συνδρομητῶν ὧν τὰ ὀνόματα δὲν κατεχωρήθησαν ἕνεκα τῆς μὴ ἐγκαίρου παραλαβῆς τῶν ἐν αἷς εὐρίσκοντο σημειωμένα τὰ ὀνόματα αὐτῶν ἁγγελιῶν.